



Spett.le  
**Conservatorio Statale di Musica  
"Jacopo Tomadini"**  
Udine

Alla Delegazione di parte pubblica  
Prof. Avv. Ludovico Mazzaroli  
M.° Virginio Pio Zoccatelli

Udine, 18 giugno 2019

**Oggetto: allegato al Contratto integrativo d'Istituto a.a. 18/19.**

In qualità di RSU, la sottoscritta Mariangela Asquini, desidera allegare al Contratto integrativo d'Istituto a.a. 18/19 le seguenti considerazioni che hanno portato alla firma dello stesso.

"Il personale ata interessato all'argomento e con cui mi sono confrontata, ha valutato in questo momento prioritaria la chiusura di questa contrattazione per il bene prima di tutto collettivo e dell'istituto, mettendo da parte l'interesse personale.

Desidero sottolineare questo aspetto perché la parte pubblica prenda atto della responsabilità di questa parte del personale che nonostante sia consapevole di aver lavorato con un organico non completo e in un clima indiretto di ostruzionismo e mancata collaborazione da parte di alcuni docenti, ha svolto con impegno le proprie mansioni garantendo comunque, per la sua parte, il raggiungimento degli obiettivi strategici generali annuali fissati dalla direzione per il corrente anno accademico. E proprio in questo particolare frangente, visto che il fondo d'istituto nasce per premiare e valorizzare le professionalità coinvolte in questo processo, sarebbe stato il momento opportuno per considerare questa richiesta.

Non nascondo quindi il malcontento che serpeggia fra il personale ata nel non vedere riconosciuto il proprio lavoro sia sotto il profilo economico che di riconoscimento pubblico.

A questo proposito auspico che:

- 1) La parte pubblica prima di tutto acquisisca una visione super partes e che in virtù di questa, riconosca il maggiore sforzo ed impegno profuso dal personale ata, proponendo direttamente nella bozza del prossimo contratto una percentuale maggiore nella suddivisione del fondo d'istituto a favore di quest'ultima parte, suffragata fra l'altro dalla mancata opposizione di alcuni docenti interpellati su tale punto, magari rivedendo la percentuale di qualche incarico docente;
- 2) Che venga presa in considerazione la possibilità di potenziare gli incarichi di coloro che collaborano con la rete delle scuole sul territorio e sul territorio stesso, sia per quanto concerne i docenti che il personale amministrativo, ritenuto punto strategico per lo sviluppo futuro del conservatorio;
- 3) Che la contrattazione possa avere un inizio anticipato rispetto a quanto accaduto quest'anno per permettere una discussione più proficua ed efficace."

Mariangela Asquini